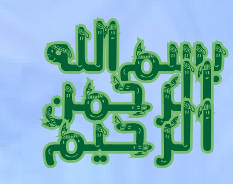

مهدي
مجلـة ثقافيـة تربويـة كشفيـة شهريـة
السنة السابعة ـ العدد الخامس والأربعون
آب 2009 م. الموافق شعبان 1430هـ .
1175



إلهي..
صلّ على وليّك القائم،
وأدرك بنا أيامه وظهوره
وقيامه
واجعلنا من أنصاره
واقرن ثأرنا بثأره
واكتبنا في أعوانه
وخلصائه
وأحينا في دولته ناعمين
وبصحبته غانمين
وبحقه قائمين ومن السوء سالمين
يا أرحم الراحمين

(من دعاء ليلة النصف من شعبان- مفاتيح الجنان)

إحفظ معنا: 40 حديثاً في الإمام المهدي(ع)

«من حفظ من شيعتنا أربعين حديثاً بعثه الله عزّ وجلّ يوم القيامة عالماً فقيهاً ولم يعذّبه» الإمام الصادق(ع)

الحديث السابع عشر

عن الإمام الباقر(ع) أنه قال:

« إذا قام قائمنا وضع يده على رؤوس العباد فجمع بها عقولهم وكملت بها أحلامهم »

كم يبلغ عمر الإمام المهدي الآن؟ إنه *1175* سنة؛ عجل الله تعالى فرجه

في هذا العدد

روح الله..........................ص2
ولي الله...............................ص3
كيف يكون الانصار؟..............ص4
علوم وتكنولوجيا......................ص8
مقاومون...........................ص10
قرأت لك............................ص16
مامعنى الإنسان الكامل؟..............ص20
فتيات..................................ص24
مغامرات الخمسة..................ص30
أسرار لبيب...........................ص33
نزهة العقل الذكي...................ص36

إشراف: المفوض العام القائد نزيه فياض
و لجنة من الإختصاصيين التربويين و الفنيين

المدير العام : ماهر قمر

رئيسة التحرير: عزة فرحات

الدائرة الإدارية: أمل ناصر

العلاقات العامّة: فرحات حسون

تصميم و رسوم العدد : مريم جبل عامليان

المدير الفني و الإخراج : السيد إيمان سرافرازي
imansarafrazi@gmail.com

تصدر عن جمعيّة كشافة المهدي (عج)

تلفاكس: 01-455789

أرسل لنا على هذا العنوان التالي:
بيروت - حارة حريك - مقابل مطعم غولدن غريل
بناية النجوم - الطابق الثاني
صندوق بريد: 2/24
مندوب البحرين - مكتبة بنت الهدى
تلفون: 0097317415330
أو البريد الالكتروني:
mahdimag@hotmail.com

أسعار المجلة: لبنان 3000 ل.ل ، الدول العربية ما يعادل 3 يورو، الدول الأجنبية ما يعادل 9 يورو
الإشتراك السنوي : لبنان 25 الف ل.ل ، الدول العربية ما يعادل 35 يورو، الدول الأجنبية ما يعادل55 يورو

مهدي يحييكم

جهز قلبك للملائكة
إن الملائكة على وشك النزول..
إنها على وشك أن تملأ المكان
ستمر قربك.. فهل ستشعر بمرورها؟
وستناديك.. فهل ستسمعها؟
وستضع يدها على كتفك..فهل ستلتفت؟
افتح باب قلبك، وارم كل ما لا تحتاجه في هذه الأيام خارجاً
جهّز أدعيتك.. وراجع للمرة الأخيرة أمانيك..
فالملائكة ستأتي وستحضر هديتك من السماء.
ستحضر لباساً جديداً لقلبك وستنشر العطر و النور في أنحاء وجودك.
ستأتي و تحضر الإجابة لدعائك و كل الحب من الله..
احذر أن تأتي الملائكة و لا تكون حاضرا
احذر أن تأتي الملائكة ويكون قلبك مقفلا
احذر أن تطرق الملائكة الباب و لا تلتفت و لا تسمع
احذر..
أضئ درب قلبك..
اغسل عينيك و اجلس امام الباب...
و انتظر.. فإن الملائكة ستأتي..
بالتأكيد ستأتي...
إنها أيام الله، شعبان ورمضان..
فاحذر أن ترجع الملائكة من عندك خالية اليدين..
لأنه الله ينتظر..

رئيسة التحرير





مقيم العدالة

إعداد: ملاك حسن   رسم: محمد حسين صلواتيان

لم يكن من بين جميع البشر أحدٌ إلا المهدي الموعود سلام الله عليه قادراً على إجراء العدالة في كل العالم. ولهذا ادخره الله تبارك وتعالى للبشرية.

إن جميع الأنبياء جاؤوا لأجل تطبيق العدالة وكان هدفهم إجراء العدل في كل العالم لكنهم لم يوفقوا لذلك حتى الرسول الخاتم(ص) الذي بُعث لإصلاح البشر وإقامة العدل وتربية الناس أيضاً لم يوفق في زمانه بهذا المعنى، ولكن الإمام المهدي هو الذي سيوفق لهذا الأمر ويقيم العدل في كل العالم، حتى العدالة في جميع مراتب الإنسانية بحيث لو انحرف الإنسان في العمل أو في الروح أو العقل فإنه يعيده إلى صوابه.

جميع الأنبياء والأولياء كانت لديهم هذه الأمنية ولكنهم لم يوفقوا لتحقيقها ومنعتهم الموانع وسوف يتحقق ذلك على يد هذا العظيم.

إن طول العمر الذي أعطاه الله تبارك وتعالى للمهدي هو لأجل هذا الأمر، ونحن نفهم منه أنه لم يكن بين الناس من له تلك القدرة، لا من الأنبياء ولا من آباء المهدي الموعود. ولهذا كان عيد ولادة صاحب الزمان أرواحنا له الفداء أكبر عيد للمسلمين وأكبر عيد للبشر لا المسلمين فقط.



المهدي الموعود

إعداد: ملاك حسن رسم: محمد حسين صلواتيان

يوم النصف من شعبان هو يوم الأمل. وهو أمل لا يختص بالشيعة ولا حتى بالأمة الإسلامية. إن مبدأ الأمل بمستقبل مشرق للبشرية وظهور شخص موعود منقذ ويد تنشر العدالة في كل العالم شيء تجمع عليه كافة الأديان التي نعرفها في العالم تقريباً. فبالإضافة إلى الدين الإسلامي والمسيحي واليهودي، فإن أديان الهند، والبوذية، والأديان التي لا يعرف الناس حتى أسماءها بشّرت بمثل هذا المستقبل.

لم تزرع الأديان الإلهية والسماوية أملاً واهيًا في نفوس البشر، إنما عبّرت عن حقيقة واقعة. ففي خلقة البشرية وعلى امتداد تاريخها الطويل هناك حقيقة، وهي أن الصراع بين الحق والباطل سينتهي يومًا لصالح الحق وبهزيمة الباطل. ومنذ ذلك اليوم فما بعد سيبدأ العالم الحقيقي للبشرية وحياة الإنسان المنشودة، ولن يكون الصراع هناك بمعنى الكفاح والنضال، بل بمعنى التسابق في الخيرات. هذه حقيقة مشتركة بين جميع الأديان. الميزة في عقيدتنا نحن الشيعة هي أنها أخرجت هذا الأمل من حيّز الأمر الذهني المحض إلى حيّز الحقيقة الواقعة. الحقيقة هي أن الشيعة حينما ينتظرون المهدي الموعود إنما ينتظرون اليد المنقذة ولا يتخبطون في عالم الأفكار. إنهم يبحثون عن واقع موجود؛ حجة الله حيّ بين الناس يعيش معهم ويراهم؛ هو معهم ويشعر بآلامهم وأوجاعهم. والسعداء من البشر ومن يتحلّون بالقابلية والموهبة اللازمة يرونه في بعض الأحيان بشكل خفي.

المهدي موجود، إنه إنسان واقعي محدّد له اسم معين وأب وأم معلومان؛ إنه بين الناس ويعيش معهم. هذه ميزة عقيدتنا.

قصص بقيّة الله(عج)

كيف يكون الأنصار؟

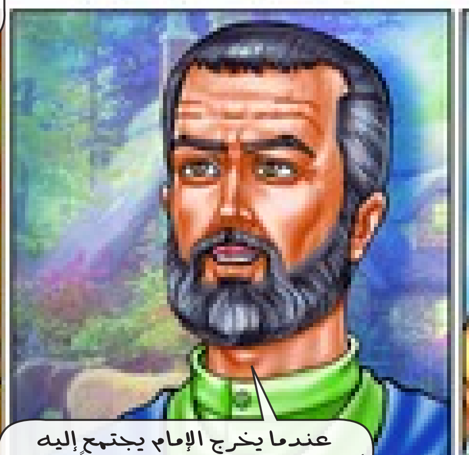
قصة: عزة فرحات ـــ رسم: علي محمدي

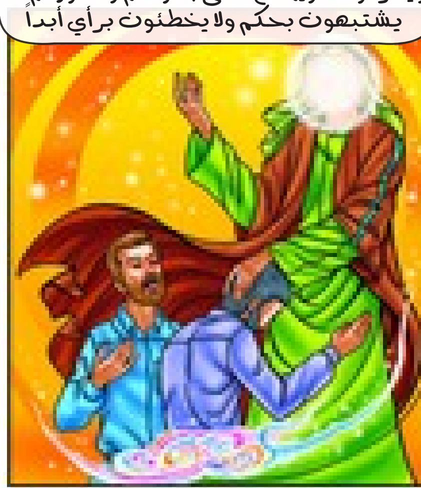


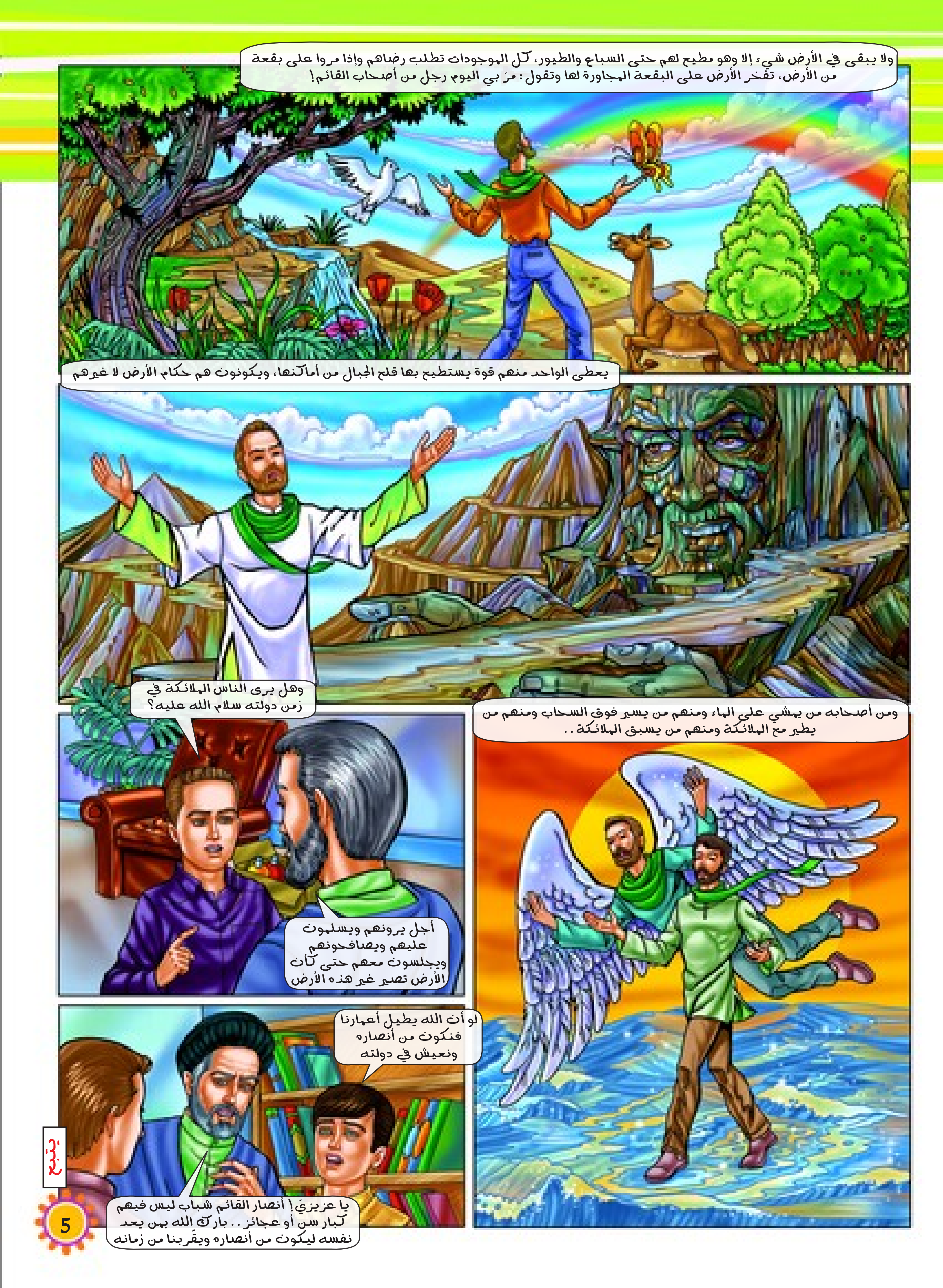











ولا يبقى في الأرض شيء إلا وهو مطيع لهم حتى السباع والطيور، كل الموجودات تطلب رضاهم وإذا مروا على بقعة من الأرض، تفخر الأرض على البقعة المجاورة لها وتقول: مرّ بي اليوم رجل من أصحاب القائم!
يعطى الواحد منهم قوة يستطيع بها قلع الجبال من أماكنها، ويكونون هم حكام الأرض لا غيرهم
وهل يرى الناس الملائكة في زمن دولته سلام الله عليه؟
أجل يرونهم ويسلمون عليهم ويصافحونهم ويجلسون معهم حتى كأن الأرض تصير غير هذه الأرض
ومن أصحابه من يمشي على الماء ومنهم من يسير فوق السحاب ومنهم من يطير مع الملائكة ومنهم من يسبق الملائكة..
لو أن الله يطيل أعمارنا فنكون من أنصاره ونعيش في دولته
يا عزيزيّ! أنصار القائم شباب ليس فيهم كبار سن أو عجائز.. بارك الله بمن يعد نفسه ليكون من أنصاره ويقرّبنا من زمانه
نبني
5



حديث الحمام

شعر : أحمد مطر

حدّث الصيادُ أسرابَ الحمام
قال: عندي قفصٌ
أسلاكُه ريشُ نعام
سقفه من ذهب
و الأرض شمعٌ و رٌخام.
فيه أرجوحةُ ضوءٍ مذهلة
و زهورٌ بالندى مغتسلة.
فيه ماءٌ و طعامٌ و منام
فادخلي فيه و عيشي في سلام.
قالت الأسراب:
لكن به حريةٌ معتقلة.
أيها الصيادُ شكراً...
تصبحُ الجنةُ ناراً حين تغدو مقفلة !
ثم طارت حرةً،
لكن أسراب الأنام
حينما حدَّثها بالسوءِ صيادُ النظام
دخلت في قفصِ الإذعانِ حتى
الموت...
من أجل وسام

إعداد: جمال كركي

مفتاح العودة!

منذ طفولتي كنت أراه معلقاً قرب الباب الرئيسي في بيت جدي (أبو أحمد).
لا أحد يجرؤ على حمله فكيف باللعب به!
مفتاح كبير معلق بخيط من الصوف.
.. كلما بلغ أحد الأحفاد سن السابعة كان جدي يجلسه في حضنه ويضع المفتاح بين يدي حفيده ويقول له: « في السابعة من عمري هاجمت العصابات الصهيونية قريتنا دير ياسين، يومها التحق أبي واخوتي بالمجاهدين وتقرر أن أخرج أنا وأمي من القرية لاني كنت صغيراً ولم أستطع حمل السلاح.. قبل أن نغادر المنزل أجلسني والدي في حضنه ووضع مفتاح منزلنا في يدي وأطبق أصابعي عليه وقال لي: مهما حصل تذكر أن لك في هذه الارض منزلاً.. إياك أن تنسى...»
منذ عشرة أعوام توفي جدي وقبل أن يغمض عينيه وضع المفتاح في يد أبي وهمس في أذنه « لا تنس أن لك في فلسطين داراً تنتظرك .. إياك أن تنسى.
المفتاح... إياك أن يضيع، قل للأجيال القادمة سنعود حتماً سنعود.»
أخذ أبي المفتاح وخبأه. لم نعد نراه ..
كنت أحب ذلك المفتاح. حاولت مراراً وتكراراً أن أقنع والدي باعطائي إياه لكنه كان يبتسم لي ويقول: عندما يحين الوقت ... عندما يحين الوقت .
بالأمس بلغت الثامنة عشرة من عمري. ناداني أبي، كان يحمل بيد المفتاح وبالأخرى سلاحاً. وقال لي: «يا بني علمتني التجارب أن من أراد أن يمتلك هذا المفتاح عليه أن يعرف حمل السلاح... هذا مفتاح منزلنا في فلسطين لكن مفتاح العودة إليه مقاومة الاحتلال

ما هو حق العودة؟

هو حق الفلسطيني الذي طرد أو خرج من موطنه لأي سبب ـ عام 1948 أو في أي وقت بعد ذلك ـ في العودة إلى الديار أو الأرض أو البيت الذي كان يعيش فيه حياة اعتيادية قبل 1948، وهذا الحق ينطبق على كل فلسطيني سواء أكان رجلاً أم رجلاً ، وينطبق كذلك على ذرية أي منهما مهما بلغ عددها وأماكن تواجدها ومكان ولادتها وظروفها السياسية والاجتماعية والاقتصادية.
في 11 كانون الأول 1948 صدر القرار 194 عن الجمعية العامة للأمم المتحدة والذي يضمن حق العودة للفلسطينيين إلى وطنهم..ولكنه ما زال قراراً على ورق!





علوم و

حديث السيارات!

قررت السيارات الآن تعتمد على السائقين لتأمين سلامتها! فبواسطة رقاقات الكترونية تتمكن السيارات من التواصل فيما بينها لمعرفة ما ينتظرها عند كل منعطف. كما انها تتلقى معلومات عن السيارات التي تجاوزت الإشارات الحمراء. وعندها تطلق السيارة صوت إنذار لتنبيه السائق. لكن على السائقين الإنتظار حتى العام ٢٠١٢ لكي تتوفر هذه الرقاقات في الأسواق. ومن المتوقع ان تنخفض الوفيات بحوادث السير بنسبة ٥٠٪ لدى استعمال هذه التقنية. وقد تتمكن هذه الرقاقات ايضا، من تشغيل المكابح وتحريك عجلة القيادة بصورة أوتوماتيكية لتجنيب السائق الأخطار المفاجئة .



دليل للطيور المهاجرة:

لم تعرف طيور الغرنوق هذه، ان الوقت قد حان كي تهاجر إلى الجنوب حيث الطقس الدافئ. والسبب هو أنها تربّت في الأسر، حيث لم تكن تضطر للهجرة بحثاً عن الدفء. لذا يقوم هذا الطيار بإرشادها مستعيناً بتسجيل صوتي للنداء المميز الذي تطلقه هذه الطيور لتتواصل فيما بينها. تتراوح المدة التي تستغرقها هذه الرحلة بين ٤٨-٩٧ يوماً بحسب الطقس. كما يحرص الطيارون المساعدون في هذه الرحلة على التقاط الطيور التي يصيبها التعب جرّاء السفر الطويل.



هل تموت الأسماك بدون ماء؟

ليس كل الأسماك،فهنالك أنواع من الأسماك يمكنها التنفس في الهواء والزحف على اليابسة.كما يوجد قرابة الخمسين نوعاً من الأسماك الطائرة.أما أطول رحلة جوية تم تسجيلها لهذه الأسماك الطائرة فقد استغرقت ٤٥ ثانية!



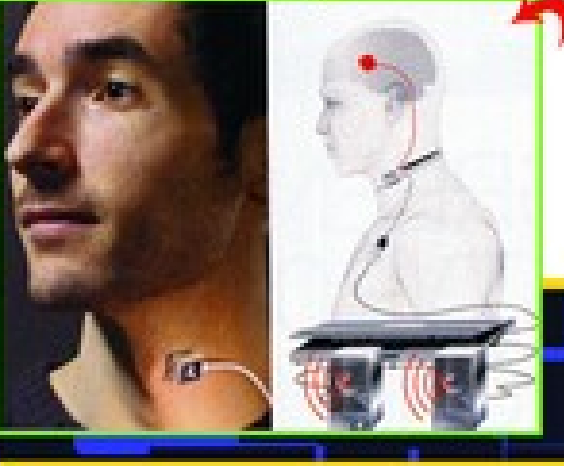
كهرباء الوجبات السريعة:

لا شك أنكم تحبون الوجبات السريعة! لكن أين تذهب الزيوت التي تستخدم في قلي رقاقات البطاطا اللذيذة؟ بفضل جهاز ال vegawatt أصبح بالإمكان استعمال هذه الزيوت لتوليد الكهرباء! تجمع هذه الزيوت في خزان خاص وتصفى منها فضلات الطعام ثم تستعمل في تشغيل مولّد ديزل لإنتاج الكهرباء. بإمكان الvegawatt إنتاج خمسة كيلووات في الساعة.

تكنولوجيا

يامكانك أن تتكلم!

كلما أردنا الكلام، يرسل الدماغ إشارات عصبية للأوتار الصوتية. وعندما تتضرر الأوتار الصوتية لسبب ما قد نخسر القدرة على النطق. لكن بفضل جهاز التكلم الإلكتروني يصبح حل هذه المشكلة ممكناً. توضع ثلاثة أقطاب كهربائية electrodes على العنق وتقوم بالتقاط الإشارات التي يرسلها الدماغ للأوتار الصوتية وإرسالها الى الحاسوب. يقرأ الحاسوب هذه الإشارات ويتعرف على ما تحويه من كلمات ثم يطلقها على مكبر الصوت المتصل به، فيصبح الكلام مسموعا. يتمكن الشخص العاجز عن الكلام من اطلاق ٣٠ كلمة في الدقيقة، بواسطة هذه التقنية، وهو ما يوازي خمس السرعة التي نتكلم بها عادة.





أرجل آليّة:

هذه الأرجل عبارة عن هيكل خارجي يرتديه الأشخاص المصابون بالشلل ليتمكنوا من السير مجدداً. يستعين الشخص المصاب بالشلل بعكازين خلال سيره. وكلما أراد أن يمشي، يتكئ عليهما وينحني للأمام. يلتقط جهاز خاص هذه الإنحناءة ويرسل إشارة للكمبيوتر المحمول المثبّت على ظهر المريض.عندها يقوم الكومبيوتر بتشغيل المحركات المتصلة بالفخذ والركبة فتتحرك القدم.



الحاسة السادسة

إنه اختراع جديد يمكّنك من الحصول على المعلومات من شبكة الانترنت أو التقاط الصور أو إجراء مكالمة هاتفية بإشارة من أصابعك! يتكون هذا الجهاز من كاميرا ومسلاط (projector) تم وصلهما بكمبيوتر محمول. يضع مستخدم «الحاسة السادسة» شريطاً لاصقاً ملوناً على إبهامه وسبابته ويحرك أصابعه بطريقة معينة، تقوم الكاميرا المعلقة على صدره بالتقاطها. فمثلاً إذا أراد معرفة الوقت يرسم بسبابته دائرة صغيرة على معصمه. تتتبع الكاميرا حركة الشريط الملون على السبابة وترسلها الى الحاسوب. يحلل الحاسوب الإشارة ويرسل تعليمات للمسلاط كي ينعكس شكل الساعة على المعصم. عندها يتمكن الشخص من معرفة الوقت!



إعداد: فاديا مروة
رسم : حسن الأمين
مقاومون
قل أطيعوا
وردتنا معلومات تفيد بان العدو يخطط للقيام بإنزال في القطاع الأوسط، وإقامة بعض الكمائن لاصطياد الاخوة المجاهدين
الاخوة في القيادة حددوا بعض القرى التي يمكن أن يستهدفها هذا الإنزال
قريتكم من القرى التي يمكن أن تكون هدفا لهذا الإنزال، لذا عليكم رفع درجة الجهوزية
خطة الطوارئ جاهزة لدينا، سنقوم بنشر مجموعات الرصد والكمائن فوراً
عين أبو راغب هي إحدى النقاط التي يمكن أن يتسلل العدو عبرها لذا عليكم التمركز في منزل (أبو أسعد) وإبلاغنا بأي تحرك مشبوه
مجموعات الرصد ستنتشر الآن، والمجموعات المكلفة برد العدوان ستكون جاهزة وبانتظار أية إشارة من مجموعات الرصد للتحرك
10


بعد مرور أربع ساعات على انتشار المجموعات
يبدو أن الغارات تستهدف برج الإرسال التابع لتلفزيون المنار
البرج قريب جداً من المنزل علينا الانسحاب إلى منزل (أبو علي) ومتابعة الرصد من هناك
لكن الأخ حسن طلب منا البقاء في هذا المنزل، يجب أن نتصل به قبل أن نتحرك
الأمر لا يحتاج إلى إذن، هل تعتقد أن (حسن) يريدنا أن نستشهد تحت أنقاض هذا المنزل
نحن الراصدان الوحيدان في هذه الجهة وعلينا أن نؤمن استمرار رصد هذه النقطة هيا تحرك ... هيا
من 101 الى 105 هل لديكم زوار؟
ما زلنا لوحدنا، لكن يبدو أننا سنستقبل ضيوفاً قريباً
رصد أحد الاخوة ثلاثة جنود إسرائليين يدخلون إلى منزل في طرف البلدة من جهة عين أبو راغب



من 103 الى 101 ثلاثة ضيوف دخلوا إلى منزل أبو جعفر
سنقوم بتأمين الضيافة اللازمة
من 101 الى 105 لدينا ثلاثة ضيوف في البلدة ، هل لديكم ضيوف آخرون أم نكتفي بما جهزناه من الضيافة؟
لم يحضر أي ضيف من جهتنا، سنعلمكم فور وصولهم
لا يوجد سوى باب واحد لهذا المنزل، علينا أن نهاجم عبر الباب الرئيسي
من 101 إلى كافة المجموعات, لدينا ثلاثة فراريج مذبوحة وجاهزة للتصدير
من 103 الى 101 هناك حركة قرب المنزل الذي أنتم فيه



لم نبلغ بأي تسلل للعدو إلى القرية، لعلها إحدى مجموعاتنا، تأكد من مواقع الإخوة
جميع مجموعاتنا القتالية في مواقعها
من 101 الى مجموعات الاستقبال هل هناك أي ضيوف جدد في القرية؟
فلتتقدم المجموعة الرابعة ولتبق المجموعات الأخرى في مواقعها...
كيف أصبح علي؟ قالوا لي إن حالته حرجة جداً
قال الطبيب إن حالته أصبحت مستقرة الآن وزال الخطر عنه، وأنت كيف حالك؟
أنا بخير، لكن ما يشغل بالي هو معرفة كيف استطاع الصهاينة التسلل إلى القرية رغم كل الاستعدادات التي قمنا بها
لقد قمنا بسلسلة من التحقيقات وتبين لنا من خلالها أن الخلل حصل عندما قرر الشباب تغيير نقطة الرصد في نقطة عين أبو راغب دون إبلاغ أحدٍ بالأمر
من 104 إلى 101 تم تطهير المنطقة، أصحبت القرية خالية من الصهاينة



هذا محضر التحقيق..
انتقلا الى منزل (ابو علي)!! غير معقول كيف خطر لهما هذا الامر، فالأشجار المحيطة بالمنزل تحجب الرؤية، كيف وقعا في هذا الخطأ؟؟
هل وافق الأخ حسن على انتقالكم إلى منزل (أبو علي)؟
لم نبلغ الأخ حسن بالأمر، اعتقدنا أنه لن يمانع... فالمنزلان متلاصقان
كنت أعتقد أننا بانتقالنا إلى منزل (ابو علي) نضمن استمرار قيامنا بمهمة الرصد لأنه بعيد نسبيا عن الغارات
وقد تم اتخاذ الاجراءات التنظيمية في حقهما حيث تم اعفاؤهما من العمل في القوة الخاصة لمدة محدود، وتكليفهماموؤقتاً بمهمة تأمين المؤن للخطوط الخلفية..

إعداد: جمانة سويد

رسم: فاطمة محمدي

فوفو و فلفل



في المتجر



لا نقف على أبواب المحلات التجارية



نشتري مانحتاجه فقط



نحافظ على ترتيب البضائع والرفوف



نقصد المتجر للتسوق لا للنزهة واللعب



ندفع ثمن ما اشتريناه قبل أن نأكله



نساعد ماما في حمل الأغراض



قصة: القصعة العجيبة
تأليف ورسوم: بابا واغي دياكي

تدور أحداث القصة التي قرأتها لكم في براري أفريقيا حين حل الجفاف يوماً وعمت المجاعة كل الحيوانات. غير أن أمرين أنقذا عائلة الأرانب من الجوع: عمل الخير وذكاء الأرنب.

فكيف حدث ذلك؟

خرج الأرنب بحثاً عن جذور نباتات صغيرة لإطعام عائلته الجائعة، وبينما كان يبحث دون جدوى سمع صوتاً رخيماً يناديه من داخل أيكة شائكة: « يا أخانا الأرنب أنقذني أرجوك، ذراعاي تُنخسان وتُخدشان!»

ورغم أن الأرنب كان مشغولاً جداً بالبحث عن الطعام إلا انه لم يتحمل أن يتعذب أحد من إخوته، فأدخل يده داخل الأيكة وأخرج منها حرباء خضراء قالت له : « لو سمحت أخرج قصعتي أيضاً ». استغرب الأرنب طلبها لإدخال ذراعيه مرة ثانية بين الأشواك لأجل قصعة صغيرة ولكن طبيعته الطيبة دفعته لمساعدتها مجدداً، فأخرج لها قصعة مزخرفة جميلة.

قالت له الحرباء: «احتفظ بها إنها هديتي إليك». قال الأرنب: «ولكنها مجرد قرعة نصفية فارغة!» قالت الحرباء: « إنها قصعة عجيبة، أيتها القصعة العجيبة املإي نفسك بالحشرات». ووسط ذهول الأرنب أكلت الحرباء جميع الحشرات من داخل القصعة.

«ولكن لماذا تعطيني هدية قيّمة كهذه؟» .قالت الحرباء: « لأنك كنت في غاية الطيبة معي».شكر الأرنب الحرباء وعاد مسرعاً إلى البيت.

دهشت الأرانب لدى رؤية القصعة وفعلها العجيب، وما لبثت أن ملأت بطونها بالجزر وأصناف الأطعمة.

ثم دعت الجيران والأصدقاء وبشكل يومي إلى تناول الطعام والشراب من القصعة. بقيت على هذه الحال مدة من الزمن حتى وصل خبر القصعة إلى الحاكم «مانسا جوغو» في قصره.

ينتزع الحاكم الطماع القصعة من الأرانب ويأمرها مرة بعد أخرى بأن تملأ نفسها ذهباً، أما الأرانب فتعود إلى حياة الشظف من جديد..



وفي أحد الأيام خرج الأرنب يبحث عن الطعام وهو يقول: «ستكون الحياة أفضل» . وقرب أيكة شائكة صادف الحرباء من جديد، فأهدته حجراً بلورياً جميلاً. قال الأرنب: إنه مجرد حجر صغير! عند هذه الكلمات قفز الحجر وبدأ يضرب الأرنب على رأسه ولم يتوقف إلا عندما قالت له الحرباء: «أيها السيد الحجر توقف» وقالت للأرنب: «عليك أن تخاطبه باحترام.»

حمل الأرنب الحجر وتوجه به إلى قصر الحاكم وقدمه له كهدية. قال الحاكم: «حجر بسيط؟!» وهنا بدأ الحجر بضرب الحاكم على رأسه ولم يتوقف رغم كل محاولات الحاكم وأعوانه الذين نالهم نصيب من الضرب أيضاً. لم يجد الحاكم بداً في اليوم التالي سوى التوسل إلى الأرنب لإيقاف الحجر.

قال الأرنب: «أريد قصعتي». طلب منه الحاكم أن يأخذ كل الذهب من القصر والطعام من المخازن ولكن الأرنب أصر على الحصول على القصعة. فاضطر الحاكم إلى الرضوخ لطلب الأرنب بعد أن أصبح رأسه منصة قفز للحجر الصغير. أخذ الأرنب قصعته الصغيرة ولكنه لم يلمس الذهب ولا الطعام وأطلق ساقيه للريح وهو يصيح: « أيها السيد الحجر!» وبهدوء طار الحجر وحط في يد الأرنب.

وخشية انتقام الحاكم هربت عائلة الأرانب إلى الأرياف وأصبحت ماهرة جداً بالتخفي وخاصة داخل أيكة الأشواك.

قصة خيالية للصغار من
إصدار سكولاستيك

إعداد: عباس السيد

نماذج الكمال في العالم.. أيها تختار؟



لكل شعب من شعوب العالم إنسان كامل أو صورة للإنسان الأعلى.
يكون هذا الإنسان قدوة للناس، يذكرونه في أشعارهم وقصصهم وملاحمهم. يسمون أبناءهم باسمه تيمناً، ويتفاخرون به أمام الشعوب الأخرى، فهو يمثل منتهى القيم والكمالات التي يؤمنون بها.

وربما تجد في شعب منغوليا من يعتقد أن جنكيز خان أو هولاكو هو الإنسان الأعلى، لأنه الفاتح للبلدان وبطل الحروب والمعارك والباني للإمبراطوريات. وعلى هذا الأساس يحتفلون به ويمجدونه. فالكمال عندهم هو الغزو والفتك والاحتلال والقوة والبطش.
وربما تجد في شعب آخر من شعوب آسيا من يرى أن الإنسان الكامل هو الذي يعيش في سلام مع كائنات العالم كلها، ولا يعتدي على أحد مهما كان. ويزهد في الدنيا ويعرض عنها ليعيش منفرداً بنفسه لا يكترث لما يجري حوله. فالكمال عند هؤلاء هو في الهدوء والسلام الداخلي الذي يحصل من خلال الابتعاد عن كل أنواع الاحتكاك بالناس.
بعض الشعوب ترى أن الإنسان الكامل هو الذي يقدر على فعل الخوارق. ينفث ناراً من فمه أو يرتفع في الهواء أو يقوم بحركات جسمانية مذهلة أو يقطع أنفاسه لعدة دقائق أو يحدق في عين الشمس لمدة طويلة. فالكمال عند هؤلاء هو في قدرة الإنسان على فعل الأعاجيب والأمور التي لا يقدر عليها البشر العاديون. ولهذا فإنهم ينجذبون لأي إنسان يسمعون عنه الخوارق حتى لو كان مشعوذا، ولا يهمهم من أي طريق وصل إلى هذه الأمور .
شعوب أخرى ترى الكمال في المحبة، والإنسان الكامل هو الذي يحب كل الناس مهما كانوا ويكون مستعداً للتضحية بنفسه ولو بالصلب من أجلهم.
آخرون يرون الكمال في الحنكة والمكر والقدرة على الوصول إلى السلطة والتأثير على الناس وتوجيههم وإلهامهم، فالإنسان الكامل عند هؤلاء هو القائد السياسي الذي يترك بصمات تاريخية في شعبه وفي العالم، فيكون الملوك الفاعلون



والمؤثرون في مجرى التاريخ أعظم الناس عند هؤلاء لأنهم يعتبرونهم سبباً لانتشار العلوم والإبداع والفنون والازدهار وغيرها.
ويوجد موجة كبيرة من الأفكار بين الشباب خصوصاً، تمجد الكمال الجسماني. فإذا كان الإنسان جميلاً متناسقاً ولديه تقطيعات مميزة في عضلاته أو ضخامة في جسمه وقوته البدنية فهو إنسان كامل.
وموجة أخرى تمجد الشهرة، حتى لو لم تكن من أساس صحيح أو واقعي. فإذا فاز أحد الناس بجائزة اليانصيب وصار مليونيراً تتوجه نفوسهم إليه رغم أنه حصل على شهرته بمجرد الحظ. وعند هؤلاء يكون الممثلون أصحاب الإطلالة المميزة أكمل الناس، فهم يعشقونهم لمجرد شهرتهم ودون النظر إلى خصائصهم وأخلاقهم وعلومهم وحكمتهم.
والموجة الثالثة العالمية هي تمجيد الأبطال الرياضيين الفائزين بالميداليات الذهبية والكؤوس العالمية من خلال مهاراتهم في القيام بحركات مميزة حصلوا عليها بالتمرين المستمر.

فمن هو الإنسان الكامل في الإسلام؟

كان الأنبياء والرسل ومن بعدهم الأئمة الأطهار عليهم السلام أفضل من يمثل الكمال الواقعي. ونحن نقرأ عنهم كثيراً في القرآن الكريم، وقصصهم والروايات التي تذكر صفاتهم ووقائعهم أكثر من أن تحصى.
فهم أصحاب الفتوحات والأمجاد لكنهم فتحوا القلوب قبل أن يفتحوا البلدان. لم يبطشوا ولم يعتدوا ولم يقهروا بالسيف والدم، بل أسروا القلوب وجذبوا النفوس من خلال عدالتهم وحرصهم على الناس .
وقد قاموا بأعظم الخوارق والمعجزات التي لا يقدر عليها أي إنسان آخر لا بالتعليم ولا بالرياضة وبقي سرها في هذا المجال مكنوناً لا يقدر على كشفه أحد، ومع ذلك لم يستغلوا قدراتهم الإعجازية للسيطرة على الناس وأخذ أموالهم وجمع الكنوز والثروات بل أنفقوا كل ما عندهم وضحوا بكل ما لديهم في سبيل الناس والفقراء والمعذبين.
ورغم أنهم كانوا يتمتعون بصحة جيدة وجسم متين يقدرون من خلاله على مصارعة الأبطال وهزيمة الجبابرة إلّا أنهم لم يستعرضوا عضلاتهم للحصول على الكؤوس والميداليات.
ورغم أن شهرتهم عمت الآفاق وبلغ عشاقهم الملايين إلّا أنهم بقوا على تواضعهم وتذللهم لله. لم يلبسوا لباس شهرة ولا زخرفوا القصور، ولا استعبدوا الناس، بل كانوا دوماً في خدمتهم. يمشون بينهم ويأكلون مع فقرائهم وضعفائهم .
فالكمال كل الكمال في أن يكون لديك كل الكمالات دون أن تعجب بنفسك، بل ترى نفسك مقصراً بين يدي الله وفي خدمة الناس.

إعداد: عباس السيد

ما معنى الإنسان الكامل؟

هل سمعتَ عن البياض؟

ستقول: ما أسخف هذا السؤال!

إذن أنت تعلم أنّ هناك شيئاً أبيض، وهناك ما هو أشدُّ بياضاً!

ليسَ كلُّ بياضٍ بنفس المستوى.

هل تعرف ما هو الإنسان؟

مرّة أخرى.. ما أسخف هذا السؤال!

إذن قل لي .. إنّه ذاك المخلوق الذي يمشي على الأرض، ويأكلُ وينام ويضحك، ويفعلُ أشياء كثيرة...

ها قد أوقعتُ بك!!

وخلت أنّ السؤال سخيف!

لكن كلّ ما ذكرته في الواقع قشر الإنسان ، وليس حقيقته. الإنسان شيءٌ أعمق من الشكل الخارجي الذي يشترك مع الأنعام في الوظائف.

قديماً قال الإمام الخميني (قدس): «من السهل أن تكون عالماً، ومن الصعب أن تكون إنساناً». عندما قرأتُ هذه الجملة للإمام، كان عمري يُقاربُ عمرك، وأعترف بأنني لم أفهم شيئاً من هذا القول حينها، لأنني كنتُ قد درستُ في المدرسة أنّ الإنسان هو ذلك الكائن الذي يمشي على رجلين ويفعل أشياء وأشياء.. وكنتُ أظنُّ أنّ كلّ واحد منا لا يستطيعُ إلا أن يكون إنساناً طالما أنّه يمشي على رجلين. وبدأتُ أفكِّرُ في ما قاله الإمام الخميني. بعد فترة من الزمن عرفتُ شيئًا مما قصده هذا الإنسان العظيم، وهو يتحدّث عن حقيقة الإنسان، ولبّه وجوهره، لا عن القشور والشكل الخارجي!

قرأتُ أيضاً للإمام علي(ع)، أنّه قال وهو يصفُ المنافق: «الصورة صورة إنسان، والقلب قلبُ حيوان»، ففتحت أمامي هذه الأقوال باباً واسعاً للتأمل في حقيقة الإنسانية و معناها.

وكنتُ أسمعُ في بعض الأحيان كلاماً عن الإنسان الكامل والكمال الإنساني، وأنّ الله تعالى خلقنا لنتكامل، وأنّ الناس يتفاوتون في الإنسانية، فهم درجات وإن تشابهوا بالصورة والخصائص الجسمانية، كوجود العينين والأذنين والقدمين وغيرها...

فمنهم من هو في الدرجة الأولى، ومنهم من هو في الدرجة الثانية وهكذا إلى ما شاء الله .. وكثير منهم ليس لهم أية درجة من الإنسانية كما وصفهم الله تعالى: «إن هم كالأنعام بل هم أضلُّ سبيلا».

وكان عليَّ أن أغوص إلى ما وراء الشكل الإنساني لأتعرّف على معنى الإنسانيّة. وعلمتُ أنّ الإنسانيّة كالبياض الذي يزدادُ بياضاً أو ينقص حتى يكاد ينعدم.

أول ما علمته عن الإنسانية أنّها الشعور بالآخرين، وأحاسيسهم. وأهم ما فيها تألّمهم من الظلم الذي يصيب الآخرين. وأنّ الإنسان يتكاملُ في درجات الإنسانية بمقدار ما يشعرُ بآلام النّاس وحاجاتهم. وعلمتُ أنّ الإنسان الكامل هو الذي يتسع قلبه ليشعر بآلام البشرية كلها.

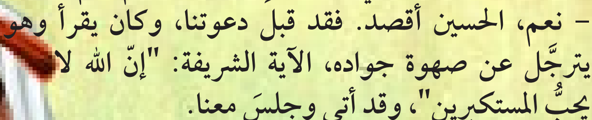
قال الله تعالى في وصف الرسول الأكرم (ص): «وما أرسلناك إلا رحمةً للعالمين!»



إعداد: فاطمة شوربا

المضيف اللطيف

- أراك مرتديًا حلّةً جديدة، من أين حصلتَ عليها؟
- القصّة طويلة، من أين تريدني أن أبدأ؟
- من حيثُ بدا لك.
- الحقيقة يا أخي، أني كنتُ البارحة هنا، ورفيقي هذا ذو العباءة الممزَّقة التي عفا عليها الزمن، كنا نتناول غداءنا.
- لا تقلّ لي أنّك كنتَ تأكلُ لحم الضأن!
- لا يا رجل، أنت هكذا كعادتك، لا تأخذ شيئًا على محمل الجدّ! أقصدُ كسرات الخبز تلك، وحبَّتين أو ثلاثاً من التمر. والآن هل تسمحُ لي بمتابعة حديثي؟
- تابع أرجوك.
- كان ذلك الشاب الحسن القامة، ذاك الذي يقدم لنا المعونة دائماً، مارًّا من هنا. رحّبنا به، وتشرفنا بدعوته إلى ضيافتنا.
- تقصدُ الحسين بن علي؟! أين هوِ من ضيافتكم أنتم الشحَّاذين. أولا تخجلون من دعوته إلى مائدتكم؟



- نعم، الحسين أقصد. فقد قبلَ دعوتنا، وكان يقرأ وهو يترجَّل عن صهوة جواده، الآية الشريفة: "إنّ الله لا يحبُّ المستكبرين"، وقد أتى وجلسَ معنا.
- وإلامَ دعوتموه، إلى سفرتكم الخالية؟!
- آه منك، كم أنتَ عجول، اصبر وسوف أصلَ إلى المطلوب. جلس بيننا؛ لكنه لم يتناول شيئًا، ومهما حاولنا لم يمدّ يده إلى فتات خبزنا، وعندما سألناه عن السبب، قال: "إنا أهل بيت لا تحلّ لنا الصدقة". وقد حصلتم على هذا الطعام عن طريق الصدقة.
- إذاً، قد أرادَ أن لا يكسر خاطركم!
- لا، ولكنه طلب منا أن نلبي دعوته كما فعل هو ولبَّى دعوتنا، وقد قبلنا دعوته، وكنا ضيوفه اليوم على الغداء. لقد وضع كل ما هو موجود في بيته من الطعام أمامنا، فملأنا بطوننا وأشبعناها بعد عدّة أيّام من الجوع. وعند الرحيل، قدّم الحسَين لكلٍ منّا لباسًا ومقدارًا من المال.
- إذًا هذا اللباس الجديد منه؟! هنيئاً لك!
- نعم، ليتك كنتَ حاضرًا لترى كيف كان يعاملنا نحن الفقراء والمعوزين، لم يكن عنده مقدار ذرّة من الكبر والغرور، وقد كان يخدمنا بنفسه!
- ليتني كنتُ حاضرًا، ونالني من الشرف ما نالكم، ليتني..

الواحة الفقهية

هل تعرف أحكام دينك؟

قال رسول اللّه (ص)

((إن اللّه إذا أحب عبداً فقّهه في الدين))

إعداد: فاديا مروة

1- من كان نائماً وفاتته صلاة الصبح، ودخل وقت صلاة الظهر قبل أن يقضيها، فهل يمكنه قضاء الصبح قبل أداء صلاة الظهر أم يجب تقديم الظهر؟

أ. يمكنه الإتيان بالصبح في وقت الظهر، بل الأحوط استحباباً أن يقدم القضاء على الحاضرة خصوصا فائتة ذلك اليوم .

ب. يستحب تقديم الواجب على القضاء، أي يستحب أن يصلي الظهر ثم يقوم بقضاء صلاة الصبح.

ج. لا فرق بين إتيان قضاء فريضة الصبح قبل إتيان صلاة الظهر او بعدها، لكن يستحب عدم تأخير القضاء إلى اليوم التالي.

2- أركان الصلاة التي تبطل الصلاة بزيادة أحدها أو نقصانها عمداً أو سهواً هي:

أ. النية ـ القيام قبل الركوع ـ تكبيرة الاحرام ـ الركوع ـ التشهد

ب. النية ـ تكبيرة الاحرام ـ الركوع ـ التشهد ـ التسليم

ج. النية ـ القيام قبل الركوع ـ تكبيرة الاحرام ـ الركوع ـ السجدتان

3- هل القول بأن « للرحمان علي كذا وكذا ...» موجب لعقد النذر؟

أ. لا يعقد النذر إلا بالصيغة التالية: «لله علي كذا وكذا ».

ب. طبعاً فالنذر ينعقد بغير لفظ الجلالة أيضاً من الأسماء والأوصاف الإلهية.

ج. النذر يعقد بأي صيغة بعكس اليمين الذي لا يعقد الا وفق صيغة محددة.

4- ما هو الذكر الواجب في الركوع؟

أ.الذكر الواجب هو «سبحان ربّي العظيم وبحمده» مرة واحدة او ثلاث مرات «سبحان الله» أو مقداره من الأذكار الأخرى.

ب. الذكر الواجب هو «سبحان ربّي الأعلى وبحمده» مرة واحد فقط.

ج. الذكر الواجب هو «سبحان الله» مرة واحدة و «اللهم صل على محمد وآل محمد» مرة واحدة.

لمعرفة الإجابات الصحيحة انظر صفحة 39

1. ما حكم ركوبي لحافلة نقل عام يرتفع فيها صوت الغناء مع الاضطرار، والخوف من الحرج، ورضا الركاب بسماع الغناء؟

جواب : لا يجوز الركوب فيها اختياراً مع العلم بأنك ستستمع فيها إلى الغناء. وإذا كان البقاء في الحافلة يؤدي إلى ذلك فلا يجوز أيضاً. إلا إذا كنت مضطراً للبقاء كما إذا كنت في الطريق خارج البلد ولا يمكن الوصول بحافلة أخرى عادة.

2. هل يجوزسماع الأغاني في الأعراس من خلال الشريط؟

جواب : لا يجوز سماع الأغاني والموسيقى اللهوية من خلال الشريط في الأعراس.

3. هل رمي الأوراق التي لم يكتب على وجهها يُعَدّ إسرافاً أم لا؟

جواب : الأوراق التي يكتب على قسم منها ويمكن الإنتفاع منها في الكتابة عليها، أو أمكن الإستفادة منها في صناعة الكرتون، ففي إحراقها ورميها شبهة التبذير ولا يخلو من إشكال.

اذا كان لديك أي سؤال فقهي تود الحصول على اجابته ارسله الى عنوان المجلة

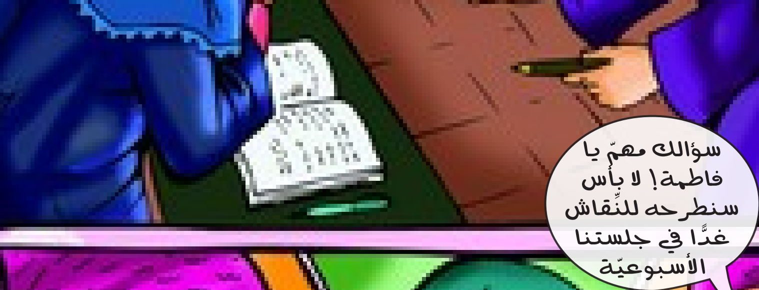
بيروت ـ حارة حريك ـ مقابل مطعم غولدن غريل ـ بناية النجوم ـ الطابق الثاني ـ صندوق بريد ٢٤/ ٢

او عبر البريد الالكتروني mahdimag@hotmail.com وسنقوم باستفتاء القائد ونشر الجواب في هذه الصفحة



قصة: فاطمة نورالدين - رسم: ترانه هاشم نيا

















لتخبرني كلّ واحدة منكنّ كيفَ كان أسبوعها بكلمة أو كلمتين
مفيد
متعب
روحاني
هل قرأتنّ كتيب «رحلة في أعماق الصلاة» للسيِّد علي الخامنئي دام ظلّه، كما اتفقنا الأسبوع الماضي؟!
إنّه رائع، لقد تغيّرت صلاتي منذُ أن قرأته!
فعلاً، وأسلوبه سهلٌ وجميل
أنا متأكِّدة أنّه عندما ستطرحُ القائدة السؤال للنِّقاش لن يعرفَ أحدٌ الإجابة عليه!
ما رأيكنَّ أن أروي لكنّ قصّة؟!
قصَّة؟!
أجل فكرة رائعة
وبالتأكيد سيكون فيها عقدة علينا أن نفكر في حل لها، كما هي العادة!
أصبت يا سارةَ!
ما بالها القائدة ملاك لم تطرح السؤال للنّقاش؟؟ هل القصّة أهمّ؟!
في إحدى القرى النَّائية التي تعاني من الظلمة بسبب عدم وصول إمدادات الكهرباء إليها، تمكّنت البلديّة من توصيل شبكة للكهرباء بعد ورشة عملٍ طويلة! فتمّ إضاءة الطرقات، ووصل النّور إلى كافة أرجاء القرية!


يا لهم من مجرمين! كسروا الضوء وتسبَّبوا بتأخير الإجابة على سؤالي
أجل! فقد تكرَّرت عملية التكسير، إلى أن وصل عدد المرّات التي غيّرت فيها البلديّة الضوء ١١ مرّة! والآن قولوا لي.. كيف ستتصرَّف البلديّة؟!
وأيضًا قامت البلديّة بتركيب ضوء آخر جديد، ولكنْ ماذا تظنون أنّه سيحصل؟
سيتوقّف المشاغبون عن التكسير!
لكنّهم مشاغبون! والتكسير والتدمير والأذية في دمهم! لن يرتدعوا، وسيكرِّرون فعلتهم!
عليها اكتشاف المشاغبين وتأديبهم لمنعهم من التكسير من جديد
ما رأيك يا فاطمة؟!
ممم... لا أعرف ربّما تركّب البلدية ضوءًا جديدًا آخر!
أعتقد أنّ البلديّة ستتريّثُ هذه المرّة ولن تركّبَ أيّ ضوءٍ لأنّهم لا يستأهلونَ ذلك!
أحسنت يا فاطمة! فعلاً، أصدرت البلديّة بيانًا قالت فيه، إنّها لن تركّبَ الضوء الثاني عشر والأخير في حوزتها حتّى يُصبح أفرادُ القرية أهلاً للنُّور، وهكذا عادت القرية إلى ظلمتها
26


ما رأيك يا فاطمة بالقصّة؟!
القصّة!! آه! القصة! الآن فهمت! أجل.. الآن فهمتُ لماذا غاب الإمام!
لماذا غاب الإمام؟ وما دخل القصة بغيبة الإمام؟!
لدى فاطمة التفسير.. هيا يا فاطمة اشرحي لزميلاتك..


القرية المظلمة تمثّل واقع الحياة التي كان يعيشها النّاس دون مرشد أو هاد! أما الأضواء الـ11 التي كسرها المشاغبون، فتمثّل الأئمة عليهم السلام الّذين كانوا يضيئون حياة النّاس عبر هدايتهم، ورغم ذلك فقد كان الظالمون يقومون بقتلهم. أما المشاغبون فهم الظالمون والمجرمون، والذي كان وجود الأئمة يتعارض مع مصالحهم ومؤامراتهم، لأنّ نور هدايتهم كان يكشف للنّاس حقيقة أعمالهم. وبالطبع الضوء الثاني عشر يمثل الإمام المهدي المنتظر «عج»، والذي أخفاه الله تعالى عن الأبصار حتى يُصبحَ النّاسُ أهلاً للاهتداء بنوره المبارك.
رائع! قصة رائعة!
وتفسيرٌ أروع!


لمَ لم تطرحي السؤال للنِّقاش؟!
لم أشأ تقديم الجواب بسهولة، فأحرمك متعة التفكير ولذّة الوصول للإجابة


فاطمة!!؟!
أنت أجمل قائدة في الكشاف.. بل في الدنيا كلّها
أعرف! أعرف.. سوف نطرح موضوع مدح الآخرين للنقاش في النّشاط المقبل!
إنتظرونا!!

إعداد: نوال خليل
رسم: محمدحسين صلواتيان



شعيب يأمر بالقسط

كان سوق مدين يعج بالقوافل القادمة من الحجاز إلى الشام، وأصوات الباعة تعلو من كل زاوية علهم يوقعون في شباك مكرهم مشترياً مغفلاً أو مغلوباً على أمره، فيسلبوه ماله. لقد كان دأب أهل مدين أن يشتروا بضائع الغير بأبخس الأثمان وأن يبيعوا سلعهم بأغلى الأسعار. وعندما يزنون لأنفسهم يستوفون الوزن وإذا كالوا لغيرهم ينقصون حقه.

وكان يحكم مدين ملك يعبد الأصنام. ولكي يحكم قبضته على أهل مدين فقد شيّد معابد ضخمة وضع فيها أصنامه وأمر الناس أن يسجدوا لها ويعبدوها من دون الله الواحد. وهكذا مضت السنون وأصبح الناس من عبدة الأصنام، خفيفي العقول، يخادعون ويسيئون إلى بعضهم البعض خاصة في البيع والشراء من أجل تحقيق الربح الوفير بأيسر الطرق.

ولأن الله رحيم بعباده فقد أرسل لأهل مدين نبياً منهم عالماً يهديهم إلى الحق وكان اسمه شعيبا...

في الصباح الباكر خرج شعيب إلى سوق المدينة وانتظر حتى تجمع القوم. وهناك اعتلى منصة عالية وأخذ يحدّث الناس برأفة عن إله العالم. بيّن نبي الله لقومه كيف أن الله هو الجدير بالعبادة، وطلب منهم أن يراعوا القسط والعدل في الميزان، وأن لا يبخسوا الناس أشياءهم، ولا يفسدوا في الأرض ظالمين، ثم رفع عالياً ميزاناً دقيقاً كان قد صنعه لهم وأراهم كيف يعمل لكي يفوا الناس حقهم.

انزعج القوم من جرأة شعيب. فقال أحد كبار التّجار: «من تكون أنت يا شعيب حتى تصدنا عن عبادة آلهة آبائنا، ولا تدعنا نفعل بأموالنا ما نشاء؟ «

قام رجل آخر وقال متهكماً: « إنّا نظنك يا شعيب كاذباً، فلا إله واحد، ونحن أحرار فيما نفعل ولا أحد سيحاسبنا..». وأردف آخر يقول لأصحابه: «يأمرنا بالقسط، لتزداد ثروته ونخسر نحن..».

كان حزن شعيب على قومه يزداد كلما سمع كلامهم ولكنه لم يزل يذكرهم:» إن آلهتكم هذه لا تنفعكم شيئاً، ويا قومي أنا لا أقول لكم ما لا أفعل، بل أنا أول من يلتزم بأوامر الله».

ومضت الأيام والنبي يذكرهم بما فعل الله بقوم نوح وهود وصالح ويحذرهم سوء العقاب والهلاك، ويدعوهم إلى الصلاح، حتى وصل خبر دعوة شعيب إلى مسامع الملك..

اشتد غضب الملك الظالم لتدخل شعيب في أمور ملكه. ومهما حاول أن يثني نبي الله عن دعوته لم يتراجع شعيب ولم يرهب أي تهديداً حتى أمر الملك جنده بطرده وكل من اتبعه من المدينة.

وسرعان ما نفذ الجند أوامر الملك وأخرجوا شعيباً والذين معه من مدينتهم والناس يشمتون بهم. كان استهزاء الظالمين وقهقهات ضحكهم تشيّع كل خطوة يخطوها شعيب وأتباعه.





في اليوم التالي حل حر شديد محرق في مدين، واستمر سبعة أيام. لم يدر الناس علة ذلك الحرّ ومكثوا في بيوتهم علهم يتقون أواره لكن دون جدوى. ومع انقضاء اليوم السابع ظهرت في السماء سحابة كبيرة ظللت قصر الملك، وتحرك نسيم عليل. هرول الناس من بيوتهم ليستظلوا بالسحابة. وما ان تجمع عبدة الأوثان تحت السحابة حتى برقت صاعقة مدمّرة أهلكت بصوتها المدوّي قوم مدين وأحرقتهم بنارها وزلزلت الأرض من تحتهم فماتوا جميعاً.

وهكذا زال كل شيء، فلا بشر ولا ثروة ولا قصور ولا زينة، بل أجساد هامدة وحطام مبعثر. كان شعيب قد رأى وأتباعه شعلة النار تعلو في الفضاء ملتهمة كل أنواع الشرك والظلم. وعلم نبي الله بأن وعد الله قد تحقق بإهلاك الظالمين. فعاد إلى المدينة ليؤسس والمؤمنين حكماً جديداً قائماً على التوحيد والإنصاف والعدل.

مغامرات الخمسة

الخمسة وبقرة جحا

قصة: عباس السيّد — رسم: لما يعيون

قرأنا الاقتراحات بشأن صرف مبلغ الجائزة ولنستعرض أهمها

بهذا المبلغ نستطيع أن نشتري دراجة نارية تقضي لنا حوائجنا

إذا اشترينا كمبيوتراً جديداً يمكننا أن نستفيد من آخر البرامج في السوق

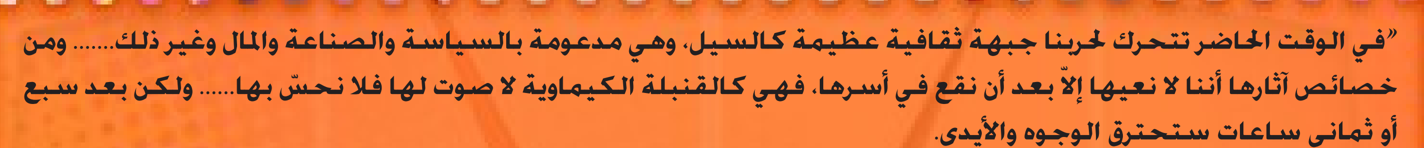



ما رأيكم بهذه السيارة؟
اركبوا وأنا أقود
بعد مرور الشهر الأول أعلن عميد الفوج أن الفوج لن يستفيد من السيارة بعده، وجلس الخمسة لمناقشة وضع السيارة ومصروفها الكبير.
صحيح ، صحيح
كما تعلمون، كنا نقسم مصروف الوقود علينا جميعاً
ولأن هذه السيارة مستعملة وقديمة فإنها تحتاج دوماً إلى التصليح
أجل، فهي تتعطل دوماً
أما قطع الغيار، فإنها نادرة وللحصول على بعضها كنا نضطر لقطع مسافات طويلة
هذا، إن وجدناها
لقد اشتريناها لنوفر في المصروف فأصبحت عبئاً علينا
أجل، فقد أوشكنا على الإفلاس


هناك مثل يقول
لست غنيا لأشتري
سيارة قديمة
وهناك مثل آخر يقول
من يشتري سيارة
قديمة فإنه يشتري
مشاكل غيره
لقد تعلمنا درساً
بليغاً لن ننساه
طوال حياتنا
فليس المهم أن نحصل
على الشيء، إنما المهم
أن نعرف عاقبته وما
سيحصل بعده
نريد الآن أن نفكر في
الطريقة المناسبة للتخلص
من هذه المشكلة
بالطبع، دون أن
ننقلها إلى غيرنا
ها!.. ها!.. ها!.. ها!..

إعداد: ندى حيدر

الغزو الثقافي.. أدوات ووسائل



"في الوقت الحاضر تتحرك لحربنا جبهة ثقافية عظيمة كالسيل، وهي مدعومة بالسياسة والصناعة والمال وغير ذلك....... ومن خصائص آثارها أننا لا نعيها إلاّ بعد أن نقع في أسرها، فهي كالقنبلة الكيماوية لا صوت لها فلا نحسّ بها...... ولكن بعد سبع أو ثماني ساعات ستحترق الوجوه والأيدي.

وستشاهدون فجأة مؤشرات هذا الهجوم الإعلامي والثقافي في المدارس والشوارع والجبهات والحوزات العلمية والجامعات، والآن تلاحظون شيئاً منه وسيزداد فيما بعد، ويتم إعداد أرضية لمثل هذا الهجوم عبر طبع الكتب وإنتاج أفلام الفيديو وتوزيعها داخل البلاد."

الإمام القائد الخامنئي

يجمع الباحثون والكتّاب على أن الكتب التي نقرأها، البرامج التلفزيونية التي نشاهدها، الثياب التي نلبسها والمحال التجارية التي نرتادها، غالباً إن لم نقل دائماً تكون موجهة وبشكل أساسي للشباب والشابات.

كيف يغزونا الأعداء من خلال الأفلام والبرامج التلفزيونيّة؟

تحتل الأفلام والبرامج التلفزيونية الأمريكية ثلاثة أرباع السوق العالمية. وتشابهها في الانتشار الموسيقى الشعبية الأمريكية، والموضة والملابس وحتى العادات الغذائية الأمريكية في جميع أنحاء العالم.

ويذكر الكاتب الأمريكي «بريجينسكي» في كتابه «رقعة الشطرنج الكبرى»: « إن السيطرة الثقافية لم تقدر حق قدرها كعامل من عوامل النفوذ الأمريكي العالمي، فإن الثقافة الجماهيرية الأمريكية تمارس جذباً مغناطيسياً خصوصاً على شباب العالم.

نحن ومن دون أن نشعر نلجأ إلى المسلسلات والأفلام والبرامج للتعرف على كيفية التعاطي مع المشاكل التي نواجهها من خلال مراقبتنا للكيفية التي عمد الفيلم والمسلسل إلى معالجتها. وغالباً ما تكون طرق الحل مشوبة وغير مرتكزة على قواعد صحيحة. ومن خلال التلفزيون أيضاً ترسخ لدينا القيم والمفاهيم المختلفة حول الحب، الزواج، وحتى السعادة. وما لم نوفق للعيش وفق تلك الصورة التي رسمتها لنا هذه الأفلام والبرامج فإننا سوف نشعر بالكآبة والحزن!!!!

ما هي أدوات ووسائل الغزو الثقافي الأخرى؟

يتبع

إعداد: د.ندى بركة



لماذا يبعث فينا ضوء الشمس البهجة؟!

يقوم هرمون الميلاتونين الذي يفرزه الجسم بالتحكم بدورة النوم والاستيقاظ اليومية التي نمر بها. ولكن الارتفاع في نسبة هذا الهرمون قد يسبب لنا الكآبة. أفضل علاج لهذا هو التعرض للشمس لأن الأشعة التي تسطع على وجوهنا تخفض من انتاج الميلاتونين ،فيتحسن مزاجنا!

لماذا نصاب بالخدر في أطرافنا؟

عند الجلوس لفترة طويلة في وضعية ما فإننا نصاب بالخدر في أحد أطرافنا .والسبب أننا بجلوسنا في هذه الوضعية نضغط على الأعصاب التي تمتد عبر المفاصل كالركبة أو الكوع ما يعيق تواصلها مع الأعصاب الحسية الموجودة في القدم واليد.ولكن عندما يزول هذا الضغط تبدأ الأعصاب ببعث الإشارات العصبية بسرعة لتعوض عن فترة انقطاع التواصل.عندها نشعر ولفترة قصيرة بوخز في أطرافنا وبعجز عن تحريكها.



لماذا نشعر بالبرد ونرتعش عندما نصاب بالحمى؟

عندما نكون بصحة جيدة تكون درجة حرارة جسمنا الطبيعية 37درجة مئوية.وحتى عندما نشعر بالحر حين نؤدي بعض التمارين الرياضية فإننا نحافظ على درجة الحرارة هذه عن طريق إفراز العرق.أما حين نصاب بالمرض، فإن مركز تنظيم الحرارة في الدماغ يرفع من درجة حرارة الجسم ليتمكن من محاربة البكتيريا وتسريع عمل جهاز المناعة.عندها تصبح حرارة الجسم أدنى من درجة الحرارة الجديدة التي حددها مركز تنظيم الحرارة فنشعر بالبرد.عندها نقوم برفع حرارة أجسامنا عن طريق هذه الحركة السريعة او الارتعاش.



جلدك «يرعاك»؟!

الشعور بالحكاك الذي ينتابنا أحياناً ينجم عن أدنى تحفيز للبشرة حتى لو كان بحجم الميكرون. ولربما يظهر كعامل تحذيري لمنع لسعات البعوض. إن الشعور بالحكاك يؤدي إلى حكّ الجلد مباشرة لأنها الطريقة الأسرع لقتل البعوضة أو منعها من لسعنا.

لماذا نذرف الدموع؟

لدينا ثلاثة أنواع من الدموع .النوع الأول ضروري لترطيب العين. وننتج منه حوالي 300 مللتر يومياً. والنوع الثاني ضروري لتنظيف العين كلما تعرضت للأوساخ كالغبار مثلا.والنوع الثالث نذرفه عند الانفعال والتأثر العاطفي.يعتقد أن الجسم يتخلص عبر هذه الدموع من بعض الهرمونات التي يرتفع معدلها عند الشعور بالضيق.لذا فنحن نشعر بارتياح عندما نبكي.



لماذا تتجعد الأصابع إذا بقيت فترة في الماء؟

نتيجة الاحتكاك المستمر لأيدينا وأرجلنا بالأشياء المحيطة بنا فإن الطبقة العازلة للماء التي تكسو الجلد تتلاشى في هذه الأجزاء من جسمنا.عندها تتمكن جزيئات المياه من الدخول إلى خلايا الجلد متسببة بانتفاخها. ولكن التصاق خلايا الجلد بأنسجة الجسم الداخلية يمنعها من أن تنتفخ بحريّة،فتظهر بشكل متعرّج.

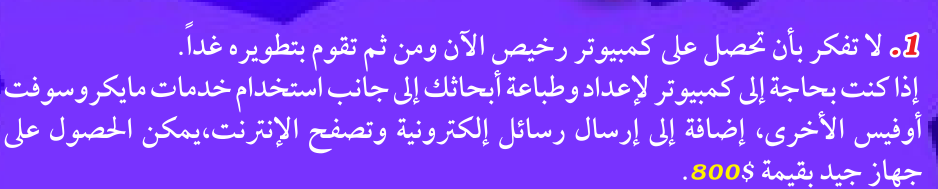
إعداد: ندى حيدر

اخترت لك.. من الانترنت

هل تنوي شراء كمبيوتر جديد ولا تعلم ما هي الخصائص التي ينبغي أن تأخذها بعين الاعتبار؟

إليك بعض النصائح:

1. لا تفكر بأن تحصل على كمبيوتر رخيص الآن ومن ثم تقوم بتطويره غداً.



إذا كنت بحاجة إلى كمبيوتر لإعداد وطباعة أبحاثك إلى جانب استخدام خدمات مايكروسوفت أوفيس الأخرى، إضافة إلى إرسال رسائل إلكترونية وتصفح الإنترنت،يمكن الحصول على جهاز جيد بقيمة *800$*.

إذا كنت تريد أن تعمل على أفلام رقمية أو التحكم بأرشيف كبير، فقد تحتاج إلى أن يتمتع جهازك بميزات إضافية. ولكن عملياً، لن تحتاج لإنفاق أكثر من *1500$* للحصول على جهاز يخدمك الآن وإلى بضع سنوات إلى الأمام.

لذا حاول أن تحدد بدقة ما تريده من الجهاز الآن،وما الذي ستحتاجه في السنوات القادمة، وحاول أن تكون واقعياً قدر الإمكان.

2. في ما يلي مجموعة من الخصائص ينبغي ملاحظتها ولها ارتباط في تحديد أداء وسرعة الجهاز:



Processor

أبرزها:



1. Intel® CoreTM 2 Duo Processor: يمكنك القيام بعمليتين أساستين في نفس الوقت،على سبيل المثال مشاهدة فيلم، بينما تقوم بإنزال ملفات.
2. Intel® CoreTM 2 Quad Processor: يخولك القيام بأربع عمليات متزامنة مع بعضها البعض.

Ram: هي الذاكرة التي يحفظ فيها نظام التشغيل ويندوز المعلومات بعد أن يستخرجها من القرص الصلب ويقوم بالعمل عليها. وعليه كلما كانت أكبر كلما كان أداء الجهاز أسرع، إذا كنت فقط تريد أن تقوم بتصفح الإنترنت ٥١٢MB ينبغي أن تكون كافية. ولكن يفضل الحصول على ١GB كحد أدنى.

Graphics card: القطعة التي تأتي مع الجهاز تعتبر كافية ولكن إذا ما كنت ممن يهتمون باستخدام برامج التصميم،الأفلام، البرامج الثلاثية الأبعاد، فإنك قد تحتاج لقطعة ذات جودة أعلى (الخيار له تأثير على جودة الصورة والسرعة) وهناك خيارات غير محدودة في هذا المجال، يبدأ السعر من *75$* ويمكن أن يصل إلى *1000$*. وما هو جيد حول **Graphics card** هو أنه يأتي مجهزاً بذاكرة ما يخفف من الضغط على ذاكرة جهازك.

A CD-RW or Recordable DVD Drive: يخولك نسخ الملفات التي على جهازك إلى CD أو DVD.
CD تصل سعته إلى *700MB* بينما الـ **DVD** فإلى *4.7GB*.

Hard drive (القرص الصلب): هو القرص الذي يحتفظ بكل ملفاتك(صور، أبحاث، رسائل، برامج، افلام) على الجهاز. فإذا كنت ممن لديه الكثير من الملفات لا سيما الملفات الصوتية والصور التي تحتاج إلى مساحات كبيرة فإن *300GB* يعتبر خياراً جيداً ويمكن أن يصل حجم القرص إلى *1TB* وخيارك يعود إلى حجم الملفات التي تنوي الاحتفاظ بها. ولكن إذا كان استخدامك عادياً **160GB** سوف تكون كافية.

هذا بالنسبة للقطع غير المرئية في جهازك. في المرة المقبلة نتعرف على كيفية اختيار القطع المرئية مثل الفأرة، لوحة المفاتيح



نزهة العقل الذكي

اختر الإجابة الصحيحة

١. سئل أحد الائمة (ع) هل ولد القائم؟ فقال (عليه السلام): لا، ولو أدركته لخدمته أيام حياتي؟ فمن هو قائل هذا الحديث؟
أ. الإمام الصادق (عليه السلام)
ب. الإمام الهادي (عليه السلام)
ج. الإمام الرضا (عليه السلام)

٢. (بقية الله) لقب ورد له عليه السلام في؟
أ. الصحيفة السجادية
ب. نهج البلاغة
ج. القرآن الكريم

٣. يروى ان العلوم تنتشر عند ظهور الإمام المهدي (عليه السلام) فيصبح:
أ. جميع المؤمنين علماء
ب. أصحاب الإمام علماء
ج. لن تنتشر العلوم بين الناس لكن الإمام سيكون حاضراً للرد على أي سؤال يوجه إليه من قبل الناس

٤. روي أن الإمام علياً (ع) فسر إحدى الآيات بأنها تشير إلى أن الله سيبعث مهدي آل محمد ليعزهم ويذل أعداءهم. فما هي هذه الآية؟
أ. ونريد أن نمن على الذين استضعفوا.
ب. إن الأرض يرثها عبادي الصالحون.
ج. وأشرقت الأرض بنور ربها.

٥. قال الإمام الحسين (عليه السلام) لأصحابه: «ثم يخرجنا الله وإياكم حين يظهر قائمنا فينتقم من الظالمين» كان ذلك في:
أ. ليلة عاشوراء
ب. في مكة
ج. في المدينة

٦. يعم الرخاء دولة الحجة (عليه السلام) بسبب؟
أ. شيوع العدل
ب. كثرة الأموال
ج. السؤال خطأ فلا رخاء في الدنيا للمؤمنين.

٧. ورد أن الامام المهدي يقول في دعائه: «يا من لا يخلف الدعاء أنجز لي ما وعدتني واجمع لي أصحابي وصبّرهم، وانصرني على أعدائك وأعداء رسولك..»، فما هو الدعاء الذي إذا واظب عليه الإنسان ٤٠ يوماً يجعله من أنصار الحجة؟
أ. دعاء الندبة ب. دعاء الفرج ج. دعاء العهد

٨. ورد في رسالة أرسلها الإمام المهدي إلى أحد العلماء المجاهدين في أوائل عصر الغيبة» إنا غير مهملين لمراعاتكم، ولا ناسين لذكركم، ولولا ذلك لنزل بكم اللأواء واصطلمكم الأعداء»، فمن هو هذا العالم؟
أ. الشيخ المفيد
ب. الشيخ الصدوق
ج. العلامة الحلي

٩. ورد في الأحاديث أن أصحاب الإمام المهدي في عصر الظهور:
أ. سيكون لديهم قدرات خارقة فمثلاً يستطيعون الرؤية عبر الجدران، أو السفر على السحاب، أو السير على الماء...
ب. ستكون عقولهم كاملة لأن الامام المهدي سيمسح على رؤسهم فور ظهوره.
ج. أ و ب

١٠. من الذي وصف أنصار الإمام المهدي بأنهم «الدعاة إلى دين الله سراً وجهراً»؟
أ. الامام الصادق (ع)
ب. الامام الحسين (ع)
ج. الامام زين العابدين (ع)

١١. يرجع نسب أم الإمام المهدي إلى:
أ. شمعون الصفا ابن عمة السيدة مريم أم النبي عيسى (ع)
ب. اسماعيل ابن النبي ابراهيم (عليه السلام)
ج. كسرى ملك ملوك الفرس

١٢. من صاحب القول: «إن تحقق الأنس بصاحب الزمان من جانبنا نالنا لطفه سلام الله عليه ونظر إلينا نظرة رحيمة»؟
أ. الامام الخميني
ب. العلامة الحلي
ج. الإمام علي الخامنئي

متاهة





هل تستطيع عبور هذه المتاهة خلال ٥ دقائق؟؟



يسمى هذا النوع من الألغاز بأسماء عديدة منها الترابط الانزلاقي والحواجز والسلي لين وغيرها. يتكون هذا النوع من الألغاز من عدد من النقاط مرتبة على شكل مربعات بعض منها يحمل أرقاماً ويشير إلى عدد الحواجز التي يجب وضعها في كل مربعٍ والمربعات التي لا تحمل أرقاماً يترك للاّعب تقدير عدد الحواجز التي يجب وضعها. الشروط: يجب أن يتطابق عدد الحواجز مع الرقم الموجود في المربع. أن يكون الربط بين الحواجز على شكل (منحني مغلق) ولا يكون هناك أي حاجز مفصول لوحده.

ستريمكو

اليوم سنتعرف على نوع جديد من الألغاز والمطلوب فيها هو إكمال الدوائر الفارغة بالأعداد (من 1 - 6) على أن لا يتكرر أي عدد أفقياً أو عمودياً أو ضمن المجموعة الواحدة:

لعلهم يتفكرون

أَمْواتٌ غَيْرُ أَحْياء وَ ما يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ (21) سورة النحل

لماذا وصفتهم الآية الكريمة بأنهم أموات غير أحياء؟ وهل هناك أموات أحياء؟

هل يمكن أن يموت الإنسان وهو ما زال يتحرك في هذه الدنيا؟

لماذا احتج الله عليهم بانهم لا يشعرون أيان يبعثون؟

كيف يمكن ربط هذه الآية بالآية الشريفة: « وَ لا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ في سَبيلِ اللَّهِ أَمْواتٌ بَلْ أَحْياءٌ وَلكِنْ لا تَشْعُرُونَ »؟

تحدي العد

كم عوداً يوجد في هذا الشكل؟



أجب عن الأسئلة التالية بدقيقة واحدة فقط:

*أكمل مصفوفة الأحرف التالية :
ا ـ ث ـ ا ـ خ ـ ـــــــ ـ ـــــــ

*صحح المعادلة التالية بحركة واحدة فقط:
550 = 5+5+5

*اكتب أي شيء على السطر أدناه:
....

*أرسم مربعاً بثلاثة خطوط

(الاجابات في الصفحة المقابلة)

أرسلته لنا الصديقة فاتن شحرور-هونين



الدفيئة هي بيت زجاجي مغلق يستخدم في الزراعة ويقوم بحبس الحرارة داخله،وقد استخدم العلماء هذا المصطلح للإشارة إلى ظاهرة الاحتباس الحراري في العالم والتي يمكن شرحها وفق التالي:

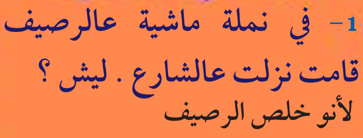
أصبحت الطبقة الداخلية لغلاف الأرض الجوي محاطة بغازات معينة اصطلح على تسميتها بـ: "غازات الدفيئة" وهي تسمح بدخول الإشعاع الشمسي ولا تسمح بنفاذ معظمه ثانية، مسببة بذلك احتباس الحرارة وارتفاعها داخل الأرض.

وتعتبر غازات ثاني أكسيد الكربون وبخار الماء والميثان، والأوزون وأكاسيد النيتروجين ومركبات الكلورو فلورو كربون من أهم غازات الدفيئة المسببة للاحتباس الحراري، وإن كان الأول هو أهم هذه الغازات وأكثرها تأثيراً.

وعلى الرغم من أن وجود هذه الغازات، وبخاصة ثاني أكسيد الكربون وبخار الماء، ضروري للمحافظة على استمرار الحياة بشكلها الحالي، إذ بدونها قد تصل الحرارة على الأرض إلى ما دون ١٥ درجة تحت الصفر، إلا أن ممارسات الإنسان السيئة وأبرزها إزالة الغابات والمناطق الخضراء وتلويث البحار والمحيطات والإسراف في حرق النفط وبقية أنواع الوقود الحفري الأخرى، قد حولت هذه النعمة الصالحة إلى نقمة طالحة.

فقد أدت إلى زيادة إنتاج غازات الدفيئة وتراكمها بكميات كبيرة وزائدة عن الحد في طبقات الجو، مسببة في النهاية ظاهرة الاحترار العالمي Global Warming، المعروفة اصطلاحاً بظاهرة "الدفيئة" أو "الاحتباس الحراري".





1- في نملة ماشية عالرصيف قامت نزلت عالشارع . ليش ؟
لأنو خلص الرصيف

2- كيف فينا نركّب 5 أشخاص بسيارة فولس فاجن؟
2 قدام و3 ورا



كيف فينا نركّب 10 أشخاص في سيارة مرسيدس ؟
نبيعها ونشتري 2 فولس فاجن

3- مرة في نملة ما قدرت تفوت من باب بيتها ليش؟
لابسة كعب عالي

4- صف من البط بطة بين بطتين وبطة خلفها بطتان وبطة أمامها بطتان كم هو عدد البط؟
3 بطات

5- في 5 قطط الأولى أخت الثانية والثانية أم الثالثة والثالثة أخت الرابعة والرابعة أم الخامسة.السؤال : القطة الأولى شو بتناديها للقطة الخامسة ؟؟
مياااااااااااااااااااااااو

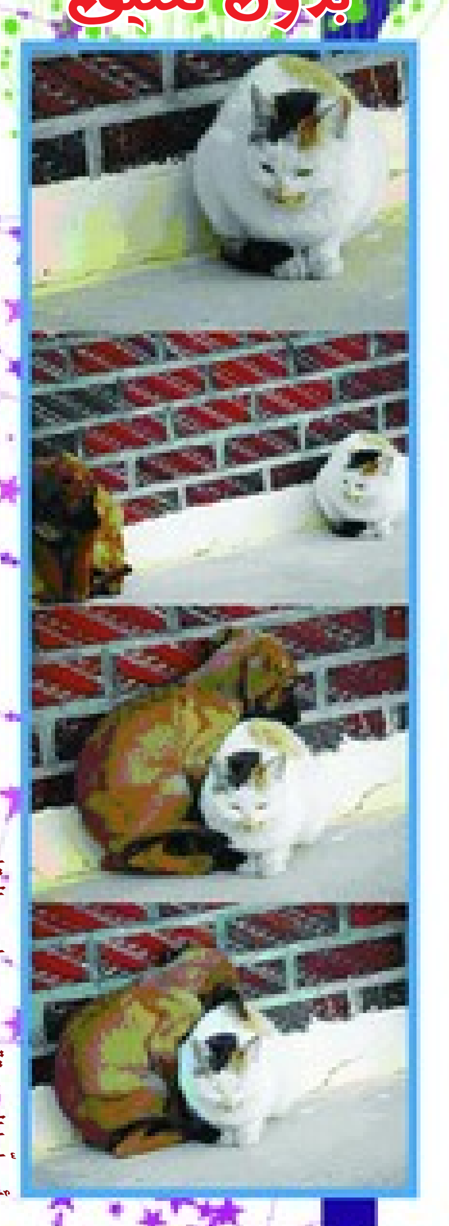
الصديق ماجد حلاوي - برج البراجنة

يحكى ان حاكماً عربياً كان في رحلة صيد مع نفر من حاشيته ... وبينما هم يبحثون عن الطرائد رأى هذا الحاكم أرنباً يركض .. فأخذ بندقيته ورمى ... ولكنه أخطأ الهدف ... فقال أحد أفراد الحاشيه سبحان الله !! هذه أول مرة أرى أرنباً يركض وهو ميت

مشاركة من الصديق جواد العلي

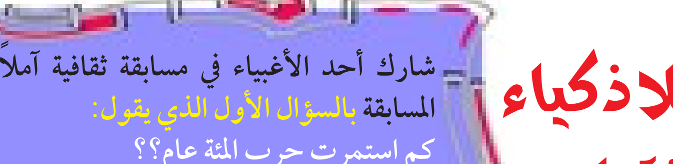
* ا ـ ث ـ ا ـ خ ـ ـــ ج ـــ ـ ـــ س ـــ
اثنين ـ ثلاثاء ـ اربعاء ـ خميس ـ جمعة ـ سبت (ايام الاسبوع)
* 550 = 5+5+5
* أي شيء.................... *

بدون تعليق



أرسلها الصديقة مروى جباعي ـ البقاع

للاذكياء فقط!!



شارك أحد الأغبياء في مسابقة ثقافية آملاً في الفوز وبدأت المسابقة بالسؤال الأول الذي يقول:
كم استمرت حرب المئة عام؟؟
116 ـ 99 ـ 100 ـ 150
فكر هذا الشخص كثيراً ثم اختار تخطي هذا السؤال لعدم تمكنه من الإجابة وانتقل إلى السؤال الثاني:
أين تصنع قبعات بنما؟؟
البرازيل ـ تشيلي ـ بنما ـ الاكوادور
اختار هذا الشخص أن يستعين بصديق في الجامعة للإجابة على هذا السؤال أيضاً.
السؤال الثالث: في أي شهر يحتفل الروس بثورة أكتوبر؟؟
يناير ـ سبتمبر ـ أكتوبر ـ نوفمبر
لم يستطع الإجابة فطلب مساعدة الجمهور.
السؤال الرابع : أي هذه الأسماء هو الاسم الأول للملك جورج السادس؟؟
ون ـ ألبرت ـ جورج ـ مانويل
طلب حذف إجابتين وبعد جهد جهيد توصل للإجابة.
السؤال الخامس: حيوان أخذت منه جزر الكناري اسمها؟؟
طائر الكناري ـ الكونغر ـ الجرو ـ الفأر
عندها انسحب ذلك الشخص من المسابقة ولم يستطع إكمالها.
إذا كنت تظن بأنك أذكى من هذا الشخص، اقرأ الإجابات وحدد عدد الأسئلة التي استطعت الإجابة عليها بطريقة صحيحة.
الإجابات: استمرت حرب المئة عام ١١٦ سنة ـ تصنع قبعات بنما بالاكوادور ـ يحتفل الروس بثورة أكتوبر في نوفمبر ـ اسم الملك جورج الأول كان ألبرت ـ أخذت جزر الكناري اسمها اللاتيني من الجرو وهي باللاتينية تعني جزر الجراء.

الصديقة فرح سرور ـ صور

اجابات نزهة العقل الذكي

اختر الاجابة الصحيحة

7 ـ ب
8 ـ أ
9 ـ ج
10 ـ ج
11 ـ أ
12 ـ ج

1 ـ أ
2 ـ ج
3 ـ أ
4 ـ أ
5 ـ أ
6 ـ أ

ستريمكو

حواجز و الارقام

5	3	1	6	4	2
4	1	2	5	3	6
1	4		2	5	3
2	6	3	4	1	5
6	5	4	3	2	1
3	2	5	1	6	4

تحدي العد



إجابات الواحة الفقهية

1-أ   2-ج   3-ب   4-أ


أصدقاء
فاطمة شمص
مريم نعمة
فرح شاهين
إلطاف جشي
نور قميحة
أميرة مريم سبيتي
زينب مشيمش
فاطمة عكوش
علي شاهين
روان قميحة
مريم قميحة
لما حاوي
فاطمة صوفان
أحمد حاوي
محمد حاوي
علي نعمة
علي ضياء الصفار جاسم
علي قميحة
علي سبيتي
مجد محمد علي
أحمد شحادة
حسين ريا
علي صوفان
حيدر شمص
محمد نسر
حمزة ريَّا



أريد أن أكون ممهدًا لظهور الإمام المهدي (عج)

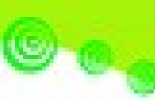


في النصف من شعبان، احتفل بميلاده أينما كنتُ.. وحدي أو بين مئات الأشخاص. المهم أنٍ أبتهج بيوم ميلاده واجعله عيداً لي.

في النصف من شعبان، أقدم له هدية: دعاءً من صميم القلب أو عملاً صالحاً، أو ابتعاداً عن الذنب..



في النصف من شعبان، أجدد بيعتي له وعهدي بأن أكون ممهداً لظهوره..منذ الآن!

طرائف
حليم وكريم

إعداد: أمل عبد الله / رسوم: شركة الكوثر
رسوم: شركة نور لرسوم الأطفال











